

*Marché Azteca, Houellebecq, A sangre fría y la novela negra, todo un amasijo...*

El tiempo se pasa volando, el mes ya casi termina, y yo apenas escribiendo retrasada de nuevo mi artículo para el blog. Ha sido otro mes intenso, pero esta vez no les hablare de mis aventuras y desventuras familiares. Antes de contarles sobre mis lecturas les compartiré sobre una salida mensual que suelo hacer ( desde hace año y medio) y que me pone de muy buen humor. Y es la visita que hago a una pequeña tienda de abarrotes mexicana o como le dicen en francés *une micro-épicerie mexicaine* llamada *Marché Azteca*. Ahí, Don Mario el propietario me recibe siempre muy amable. Si esta ocupado sólo nos saludamos a distancia y sino platicamos un ratito de todo un poco. Nuestra afinidad es mayor, ya que él también es Mexicano y viene del D.F. lo cual lo dice orgulloso. Le calculo que ronda los 60's aunque nunca le he preguntado. Tampoco sé su apellido ni en he entrado en detalles personales. Cuando entro a su tienda me transporto instantáneamente a mi niñez, cuando iba a la tienditas más cercanas para hacer algún mandado, o por el puro placer de comprarme unas galletas o algún dulce. La entrada del local esta tapizado de publicidad sobre los negocios de la comunidad Latina en Montreal y sus alrededores. Hay dos periódicos latinos que circulan semanalmente: *El Chasqui latino* y *el Directorio comercial latino de Montreal*. Así que usualmente tomo uno de cada uno para hojearlo en algún momento de ocio. En mi visita no dejo de comprar mis tortillas de maíz, alguna salsa, y mi veladora de la Virgen de Guadalupe. Y cuando se acerca el 28 de Octubre también compró la de San Judas Tadeo de quien soy también fiel devota. La tienda cuenta también con una fonda que abre los fines de semanas, pero, nunca he ido, así que todavía me faltan cosas por descubrir y compartirles. Mientras tanto para los latinos y paisanos que viven en la Costa Sur les paso la dirección es: 2954 Ch. Chambly Longueuil J4L 1N2. Es una buena opción, ya que evitan el tráfico de la ciudad de Montreal para ir hasta el famoso mercado Jean-Talon. Que desde mi punto de vista es más agradable de visitar en el

verano. Para más referencias esta a lado de «La clé du plaisir», que por su nombre ya pueden inferir que es un sex shop y bueno pueden aprovechar también para satisfacer otro tipo de apetitos.

En cuanto a mis lecturas, pues por primera vez leí algo de Michel Houellebecq este escritor francés tan controvertido y que últimamente ha dado mucho de que hablar por su último libro: "Sumisión". El cual para muchos promueve la islamofobia. De hecho, por morbo (lo confieso) me puse a buscar sobre su bibliografía y entre ellos encontré: *Ampliación del campo de batalla*. Así que fue uno de los libros que mi querida amiga Karla Paredes me trajo de México en su visita a Canadá. Volviendo al autor, su estilo es sarcástico, poco diplomático, dice tal cual las cosas pero a diferencia de Fernando Vallejo tiene más clase, más refinado y su humor negro no molesta, pues hasta me resultó agradable. "Tiene la mismísima cara de un sapo: rasgos espesos, groseros anchos, deformes, lo contrario exactamente de la belleza..."<sup>1</sup>. Es una novela autobiográfica, en donde narra en primera persona sus experiencias como informático en la época en que trabajaba en el Ministerio de Agricultura. A lo largo de la novela hace reflexiones sobre la existencia humana, la sexualidad, sobre el trabajo, sobre la sociedad neoliberal, etc. Es una etapa gris, depresiva en la que a pesar de ser un profesionalista con «un buen puesto» vive un gran vacío interno y emocional. Motivo que lo llevo a internarse en una clínica psiquiátrica por voluntad propia. La historia es entretenida y me ha gustado y por lo tanto se los recomiendo. Otra novela que leí, y que apenas terminé ayer fue *A sangre fría* de Truman Capote. Este año estoy en una etapa en donde las novelas policiacas y la novela negra me atraen poderosamente. Quizás sea por esa ambivalencia que encierran: una constante lucha entre el bien y el mal, y en donde los personajes que afloran de las mentes de los escritores exponen el lado oscuro de los seres humanos, pero que esta ahí y no podemos ignorarlo.

---

<sup>1</sup> Houellebecq Michel, *Ampliación del campo de batalla*, Anagrama, 14a. edición, Barcelona 2015, p.62.

Es algo intrínseco, al fin de cuentas somos seres humanos con claroscuros. La novela al principio me pareció tediosa por las largas descripciones bucólicas que hace Truman de la vida de los Clutter, la familia que asesinan. Sin embargo, conforme avancé en la lectura la historia se volvió más interesante con la aparición de Hickock y Smith, el duo de asesinos que conmocionó al estado de Kansas con su terrible hazaña. La descripción psicológica que va haciendo el autor es magistral y despierta tu curiosidad por indagar más. Me preguntaba constantemente que había llevado a este par a cometer un homicidio sólo por gusto y sin ningún remordimiento. No cabe duda que los antagonicos se llevaron el estelar. Así que les recomiendo también este clásico. Otra novela que terminé fue El cuaderno de Maya de Isabel Allende. Una novela con personajes muy humanos, muy reales que hace que te compenetres en la historia de inmediato. Maya una chica rebelde, sedienta de amor, vive una serie de vicisitudes que por momentos me quitaron el aliento, me encantan las historias de esta escritora, así que le doy cuatro estrellas. Por que mis preferidas siguen siendo *Paula* y el *Juego de Ripper*.

Finalmente, me despido y nos vemos el próximo mes con otro post sobre mis aventuras personales y mis lecturas.

**Nota:** Para ver el documento con las notas de pie de página ve a la sección de **mis escritos** y abre el documento en PDF. Ya que el programa de wordpress no me las acepta.

Lorena Lacaille

Longueuil, abril 27, 2016.

Derechos de autor

*Este artículo es de libre distribución siempre y cuando respetes el nombre del autor y no alteres la información.*

© Lorena Lacaille, 2016.